

...egua, dove JORN ha soggiornato per lunghi mesi ogni anno a partire dal '54 alla morte. Attorno alla fabbrica del ceramista futurista Tullio d'Albisola si era infatti formato un ritrovo di artisti italiani e non. Fu in questo ambiente che Jorn fondò nel '53, con Baj e Pinot Gallizio, il Movimento Internazionale per un Bau-

esposto le collezioni di Harald Falckenberg (2005), Jean-Jacques Lebel (2010) e Artur Walther (2015) e i lavori di Darger (2010), Louis Soutter (2012) ed Eugène Gabritschevsky (2016). La chiusura era stata annunciata a sorpresa lo scorso anno dal fondatore e presidente, Antoine de Galbert. Alla base della decisione, aveva spiegato, non ci sono né problemi finanziari né di altro tipo. La fondazione non era nata come progetto «perenne» e quindi per lui era meglio fermarsi al momento più alto. «Selfportrait 1976 (flying carpet)» di Urs Lüthi (nella foto, «Suspendue», 2016, di Agnès Geoffray). □ **L.D.M.**

STEVE SABELLA WAVELENGTHS

3 maggio - 28 giugno

metroquadro
c.so San Maurizio 73/F, Torino
mar - sab 16-19

**l'artista sarà nuovamente presente a Torino:
mercoledì 6 giugno h 18-20: metroquadro
incontro con il pubblico**

**giovedì 7 giugno h 18: MUSEO ETTORE FICO
proiezione "In the Darkroom with Steve Sabella" + artist talk**



metroquadro
artecontemporanea
www.metroquadroarte.com

